

Orde van dienst bij de ingebruikneming van het
gerestaureerde 'Van Oeckelen-orgel'
op vrijdag 20 november 1992
in de Hervormde Kerk te Havelte

Het orgel wordt bespeeld door Aart van Beek,
adviseur en gecommiteerde orgelzaken van de
Orgelcommissie der Ned.Hervormde Kerk.

Orde van dienst

Orgel: Toccata in D Antonio Gaetano Pampani (....-1775)

Woord van welkom door ds M.Zuidersma

Zingen: Psalm 122 : 1, 2, 3

Hoe sprong mijn hart hoog op in mij,
toen men mij zeide: "Gord u aan
om naar des Heren huis te gaan!
Kom ga met ons en doe als wij!"
Jeruzalem, dat ik bemin,
wij treden uwe poorten in,
u, Godsstad, mogen wij ontmoeten!
Jeruzalem, van ver aanschouwd,
wel saamgevoegd en welgebouwd,
o schone stede, die wij groeten.

Hoe zijn de stammen opgegaan!
Hier gingen ons de voeten voor
der pelgrims, die de Heer verkoor,
hier, waar uw heilige muren staan!
Jeruzalem, dat ik bemin.
Wij treden uwe poorten in
naar 's Heren woord, om zijns naams ere!
Zo is het Israël gezegd:
hier zijn de zetels van het recht,
de troon, waar David zal regeren!

Bidt heil toe aan dit Vredesoord:
dat die u mint bevredigd zij,
dat vrede in uw wallen zij,
gezegend zij uw muur en poort!
Jeruzalem, dat ik bemin,
wij treden uwe poorten in
om u met vrede te ontmoeten!
Om al mijn broeders binnen u,
om 's Heren tempel wil ik u,
o stad van God, met vrede groeten.

Lezen: II Kronieken 5 : 13 - 14

Meditatie

Zingen: Gezang 304 : 1, 2, 3

God is getrouw, zijn plannen falen niet,
Hij kiest de zijnen uit, Hij roept die allen.
Die 't heden kent, de toekomst overziet,
laat van zijn woorden geen ter aarde vallen;
en 't werk der eeuwen, dat zijn Geest omspant,
volvoert zijn hand.

De Heer regeert! Zijn koninkrijk staat vast,
zijn heerschappij omvat de loop der tijden;
een sterke hand, die nooit heeft misgetast,
blijft met het heilig zwaard der Geestes strijden;
de adem zijner lippen overmamt
de tegenstand.

De Heilige Geest, die haar de toekomst spelt,
doet aan Gods kerk zijn heilgeheimen weten;
Hij, die haar leidt en in de waarheid stelt,
heeft zijn bestek met wijsheid uitgemeten;
Hij trekt met heel zijn kerk van land tot land
als Gods gezant.

Gedicht: "Kerkconcert"

(uit: "Hemel hoog en Aarde diep" van Nel Benschop)

Uitleg van het orgel

Orgelbespeling door Aart van Beek

a. Koraalvoorspel:

'Allein Gott in der Höh sei Ehr' Georg Boehm (1661-1733)

b. Sonata in C Giambattista Pescetti (1704-1786)

Adagio - Tempo giusto - Allegro

c. Voluntary in d John Stanley (1713-1786)

Allegro - Adagio - Allegro

d. Elevazione Felice Moretti (1791-1863)

e. Sonata per il Vespero Vincenzo Petrali (1832-1889)

f. Koraalfantasie

Overdracht van het orgel

door de heer Jan Veldkamp, directeur van Mense Ruiter
Orgelbouw aan de Kerkvoogdij. De Kerkvoogdij draagt
het vervolgens over aan de Gemeente.

Zingen: Gezang 20 : 1, 2, 3

Laat ons nu vrolijk zingen!
Komt, heft uw liedren aan
voor Hem, wie alle dingen
altijd ten dienste staan.
Ik wil de Heer daarboven
lofprijzen hier op aard,
ja, Hem van harte loven
die veilig mij bewaart.

Hoe goed is 't hun die bouwen
op Isrels vaste rots,
hun die zich toevertrouwen
de trouwe handen Gods.
Zij hebben 't heil verkregen,
de allerschoonste schat;
God leidt hen op zijn wegen,
hun voet wordt moe noch mat.

Hij is de Heer, de sterke,
in Hem is alle macht.
Dat zeggen ons zijn werken,
dat zeggen dag en nacht,
de aarde en de hemel,
de mensen en het vee,
en alles wat er wemelt
in 't water van de zee.

Dankwoord

Orgelspel: Suonatina in F

Felice Moretti