

Enschede 4 November. 1933.

Den Welken. Heer D^r. Post.
te Havelte.

Zeer Geachte Heer.

Refererende aan ons onderhoud heb ik
hiermede het gevraagd. U een nadere globale begroeting van kosten te
doen toe komen voor de restauratie van het Orgel in Uwe Kerk.

De restauratie zou dan het volgende omvatten:

Het aankruigen van een nieuwe magazijnbalg met 2 scheidbalgen
en trap installatie. Hierbij behoeft de trapper maar 2 treden te
bedienen, zoodat hij op de treden kan blijven staan en niet van de een op
de andere moet springen. Bovendien heeft deze „magazijnbalg“ het
voordeel dat er steeds gelijkmatige winddruk is voor de pijpen zoodat deze
steeds even hoog klinken; het geen bij de oude installatie niet het geval is,
zoodat hier een balg zakt is er verschil in winddruk.

Deze balg zou dan zoo als ik U reeds mededeelde op de vloer in een lozen
geplaatst moeten worden, waar dan ook de trapper, trapper kan zoodat
er geen kawaai meer in de Kerk is, hoewel deze trap inrichting reeds
vrijwel geruichloos bediend kan worden.

Besides het schoonmaken van het geheele orgel, de windladen, al de
pijpen; eventuele lekkage in de windlade repareren; de mechaniek
trammelvrij maken, op nieuw reguleeren; de pijpen op nieuw intonen
en stemmen, zoodat alle registers weder te gebruiken zijn. zoodat U

weet kunnen nu maar enkele registers gebruikt worden. -

Dere werkzaamheden begroot ik ruim genomen op \pm 1200.-
(zegge: twaalf honderd gulden). Meer waarschijnlijk zal het bedrag
echter nog wel lager zijn.

Ik zou dan hierbij eerst willen zien of de 2 tongwerken - U weet wel.
dat register met koperen tongen op golen, dat ik U liet zien - door de
eventuele orgelbouwer nog goed te krijgen zijn. Mocht dit onverhoopt
niet het geval zijn dan kunt U altijd later nog zien of U hiervoor
nieuwe pijpen wilt nemen. De kosten voor deze 2 nieuwe registers
zouden dan \pm 350.- bedragen.

Laat de Herkvoogdij deze restauratie uitvoeren dan is het orgel
weer goed in orde en zal zeer zeker weer veel meer bijdragen tot ver-
hoging van den eere dienst, dan nu.

Het pedaal laat ik dan maar zo als het nu is met het oog op de
finantiën en omdat de organist het zeer waarschijnlijk toch niet gebruikt.
Als organist zou ik dit wel liever uitgebreid zien en vrij, - niet zo als nu
aangehangen, doch dit zou dan weer een kosten van \pm 500.- meebrengen.

Het allerbelangrijkste vind ik echter dat het pijpwerk water is. Weer
goed spreekt en te gebruiken is. Zelfs al sprak alles dan zou met de
huidige lekkende balgen toch niet alles te gebruiken zijn. En deze worden
natuurlijk steeds lekker, zoodat ~~de~~ vandaag of morgen helemaal geen
wind meer houden.

Een vraag nog: Is de toren van de Kerkelijke of Burgerlijke Cyment? In
het laatste geval zou dan aangevraagd moeten worden of de balg in de toren
geplaatst mag worden, waervoor dan misschien een kleine vergoeding van
 \pm 1.- per jaar zou moeten betaald worden.

Is de vloer in toren van steen of van hout?

Vanzelf sprekend moet alles nader omschreven worden.

Hopende u alles duidelijk uiteen gezet te hebben, ben ik gaarne bereid eventueel nader gewenschte inlichtingen te verstrekken.

Uw nader bericht gaarne tegemoet ziende, teekent.

Hoogachtend.

E. M. Kuyken: