



Voorlopige kostenbegroting
restauratie orgel Anloo.

Het orgel van Anloo is in 1718 vervaardigd door Rudolf Garrels, knecht van de beroemde orgelbouwer Arp Schnitger.

In de jaren 1944-48 werd het instrument op een tamelijk ingrijpende wijze gewijzigd door Mense Ruiter. Hierbij werd het originele klankkarakter door middel van een om-intonatie en winddrukverlaging in ernstige mate aangetast.

De belangrijkste aspecten van een restauratie zijn thans:

- a. herstel van de lekke windladen;
- b. herstel van de oorspronkelijke intonatie, hetgeen o.a. impliceert een reconstructie van de oude windvoorziening.

De eveneens omgebouwde traktuur en de uitbreiding van de klavieromvang kan grotendeels gehandhaafd blijven.

Deze kosten-begroting is niet gebaseerd op een exacte prijsopgave van een orgelmaker.

Voor de restauratie van dit uiterst kostbare instrument - min of meer het laatste orgel van Schnitger in ons land - komt slechts een enkele hoog-gekwalificeerde restaurateur in aanmerking.

Aangezien de situatie in de orgelwereld zich steeds wijzigt, is het niet raadzaam om al een orgelmaker te kiezen voordat er zekerheid bestaat dat de restauratie in financieel opzicht realiseerbaar wordt.

De voorlopige kosten-begroting is opgesteld naar gemiddelde prijzen van een aantal vooraanstaande orgelmakers voor restauraties van vergelijkbare projecten en moet derhalve worden beschouwd als een vrijblijvende prijs-indicatie.

-.-.-

Windvoorziening.

Voorlopig twee nieuwe keilbalgen in een nieuwe balgenstoel,	
een nieuwe reguleer-inrichting voor de windmachine,	
nieuwe windkanalen en een tremulant	
met registratuur	f 31.000,--

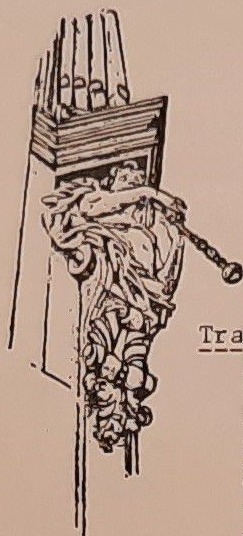
Windladen.

Volledige restauratie van de hoofdwerks- en de	
borstwerkslade, inclusief demontage en re-	
montage	" 37.500,--

Transporteren /	68.500,--
-----------------	-----------

KLAAS BOLT
Organist Grote- of St. Bavokerk

2015 ER HAARLEM, 29 maart 1983
LAMBRECHT VAN DALELAAN 29
TELEFOON 023-240962



Per transport f 68.500,--

Traktuur.

Het nazien, herstellen en aanpassen van de bestaande teaktuur (grotendeels uit 1948), inclusief gedeeltelijke demontage en remontage . . . "	6.500,--
Een nieuwe manuaalkoppel, nieuwe pedaaltoetsen in bestaande maten en omlijsting, nieuwe registernaamplaatjes "	4.500,--

Orgelkas.

Herstel snijwerk "	15.000,--
Het vervaardigen van een brede stemvloer achter het orgel ter hoogte van het hoofdwerk met ladder "	6.500,--
Schilderwerk "	20.000,--

Pijpwerk.

Herstel beschadigde pijpen, eventueel gedeeltelijk nieuwe kernen, eventueel de Fluit 4 vt. weer van vaste deksels voorzien, nieuwe beledering voor de tongwerken, het polijsten van de frontpijpen.

Nieuw te vervaardigen pijpwerk:

een Mixtuur 4 - 5 sterk,
een Sexquialter of Cornet discant,
een Cimbél 2 sterk of Sexquialter voor het borstwerk,
enkele grote pijpen van de Quintadena 16 vt, alsmede enkele kleine pijpen van de Quint 1½.

Een <u>totale her-intonatie</u> van al het oude pijpwerk (de kosten hiervan zijn moeilijk te bepalen) "	70.000,--
---	-----------

Documentatie.

Het samenstellen van mensuurstaten, het opmeten en in tekening brengen van het gehele orgel "	7.500,--
---	----------

Stelpost: reiskosten en verblijfkosten orgelmakers "	10.000,--
--	-----------

Transporteren 208.500,--

