

Gröningen den 3 Mei 1856.

Wel Eerwaarde, zeer geluchte Heer!

Onlangs ontving ik een' brief van den Wel Edeelen Heer G. Sleus, welke de vraag bevatte, waarom het orgelconcert niet om Paschen was gegeven. In het Zynst. de redenen daarvoor geschreven en ontving dezen morgen antwoord terug, 't welk den raad bevatte, om my nogmaals tot den Eerw. Kerkenraad te wenden, ten einde het concert op den tweeden Pinksterdag te geven. - Zynst. schijnt belang in de zaak te stellen.

Dat ik, Eerw. Heer! my, ten tyde van Paschen, niet meer met de zaak heb bemoeid, was hierin gelegen, dat de tyd voor de intrekking te kort was geworden. -

De zwarigheden, welke de Kerkenraad maakte, dat een Orgelconcert in Assen een vreemd verschijnsel is, zijn voor mij juist aannemende redenen, om het te geven; te meer omdat de helft der opbrengst voor de armen zoude zijn.

Overigens begrijpt U Eerw. ligdelijk, dat ik het verhevensde van alle muzykorganen - het Orgel - niet zoude ontbeuren door opera-muzyk, walsjes, straat-Liederen en - Concerto ambulants, die niet op 't Orgel te huis behooren. Trouwens men kan ook niet enkel Psalmen en Ges. spelen; - er zijn zoo veel andere heerlyke composicien, expres voor 't Orgel geschreven.

den Wel Eerw. zeer gel. Heer

Zubli te Assen.

Hab

Was goede het heilige nagen, indien men eenige
Leren uit de Oratoria; de Scheyping, de Paulus, de
Elias kan uitvoeren. 'Tusschen uit de Scheyping,
waaraan de componist (Haydn) uitriep, toen hij, 1790
hooft onderdaan, in de concertzaal werd gebracht, waan
men dit Oratorium goede uitvoeren. " Heere, dit
is niet mijn werk, maar Gy zyt het, die my
de Kracht en toe gegeven hebt."

Zoo icht kan estaten in Nijmegen niet plaats vinden,
wegens gebrek aan gevefente zangere.

't Verzoekt my zeer, dat de Kerkenraad het
Salagening bepaald heeft afgekeurd. O, ik had het
heilige Lied: Van Dinn van Nelles zoo
gaarne ten gehore gebracht; een Lied van godsdienst
gen aard — Mijfchiet kan 't my gebeuren.

Nu is de vraag, of de Conc. Kerkenraad
genoegen goede nemen, indien ⁱⁿ het bevruste Concert
op den tweeden Pindsterdag gawe, in my dan de
bedruyprame hand te bidden. Ik zal dan orgelme-
lyf en Koraalgerangen spelen. Mogelyk, dat een zangver-
eniging te Nijmegen, onder leiding van meesters Karsten een
paar Moralen zal zingent. Teft moet er voor het orientant
publiek worden voorgebragen, en dit zoude een bevruste
wegen.

En is nu geen tyd te verliezen, waan om ik u u vriendelyk
verzoekt, my terstond te antwoorden, en maan dadelyk een

advertentie in de Nijmegen Courant, te plaatsen, uitgenom-
de diaconie, om dan eenige Leden voor vertrekking te presenteren.
Eerst by de hooft autoriteiten en vervolgens by de andere
ingezetenen. De entree op 5 Oct te stellen.

Met de meeste hoogachtung heet ik de u, te zyn

Hilber. Heere!

Uw u Conc. dienst. Dienaar

J. Meyer

den d'illei beantwoorde: dat de Kerkenraad nu ontvanger uggene
en ulichting tegen het orgel-concert op bepaalden tyd niet heeft; de
enriching van het concertaens d. overtuat (overuaten) het bevruste
Lekkingen) ook wat 't d'ingebestelt. Een dan foto als van Nijmegen; en de
ontovermyende redenen als foveruaten amronen en in ulichtening-
lyk en de zing van beide van Nijmegen meesters vubieding.

Zoo bleef my, van myn dienst uggene, om in ulichtening gebracht
op de gevefente entree à 50 (€) was te vruchtlyk gezinsamen niet te hooft van
Nijmegen!



Ma
Hoe
ga

den Wel Eerwaarden Zeer Geleerden Heer.

den Heer Lubli $\frac{5,1,65}{12,9\frac{1}{4}}$

Indikator te

Aspen

1840

5