

J. W. Vonow, BYLAGE III
Smetenlaan 526,
9402 XW Assen.

Aan het kerkbestuur van de
Parochie Maria ten Hemelopneming
te Assen.

Assen 15 oktober 1978

Geacht kerkbestuur,

Hierbij wil ik graag nog eens de situatie van ons orgel onder Uw aandacht brengen. Door de weersomstandigheden en de daarmee gepaard gaande verwarming van het kerkgebouw is het orgel nu weer onbespeelbaar geworden, dat wil zeggen vals en mechanisch onbetrouwbaar.

Reeds eerder heb ik dit probleem onder uw aandacht gebracht maar hierop echter nooit officieel respons gekregen. Wel heb ik "vie, vie" vernomen dat er, ook weer "vie, vie," een onderzoek is geweest naar het orgel en een toezegging er iets aan te doen in de sfeer van een kleine opknapbeurt. Dit is er intussen, door allerlei omstandigheden nog niet van gekomen, en dat is decht ik meer goed ook, want waar was U aan begonnen?!

Deze opknapbeurt zou door de slechte weers,- en stoekomstandigheden toch binnen een half jaar weer te niet zijn gegaan. Met andere woorden weer + f 1000,- aan het orgel verknoeid. De pneumatische tractuur van het orgel is namelijk in zo'n deplorabele staat dat alleen volledige vervanging hiervan afdoende is. De kosten die deze ingreep met zich meebrengt zullen naar mijn schatting + f 25.000,- gaan bedragen. Het zal duidelijk zijn dat het enige wat na een dergelijke restauratie van het huidige orgel overblijft, het pijpwerk is. Uiteraard is de (den elektrische) mechaniek dan volledig bestemd tegen de grote temperatuurswisselingen in het gebouw, het pijpwerk echter niet, doch dit is met een halfjaarlijkse stembeurt te verhelpen.

Het tweede probleem, wat in dit kerkgebouw toch wel speelt, is de plaats van het orgel. Liturgisch gezien zijn we intussen zover dat het zangkoor op het altair, midden in het gebeuren, staat. Zou het orgel, hoog op de zangertribune geplaatst, dan nu wel op de juiste plaats staan? Ik decht van niet. Dit probleem is in zovorre te verhelpen, dat bij een restauratie als voren omschreven, het orgel zonder al te grote problemen beneden in de kerk kan worden opgesteld. (Bijvoorbeeld rechts van het altair op de plaats van de kerststal.) Hierbij zullen dan echter, de kosten wel een rol gaan spelen.

Om dit schriftelijk niet al te onoverzichtelijk te maken, wilde ik U graag een aantal voorstellen in overweging geven, en deze graag op een neder door U te bepalen tijdstip mondeling toelichten.

Als een der beide mogelijkheden tot creatie komt, dan neem ik het oude orgel over die toch geen dienst meer kan doen en ook niets waard is.

HOOP DAT U DE UIT EENZETTING KAN WAARDEREN, ALS ADVIES.

Als u tot het een of andere over gaat, dan stel ik het zeer op prijs dat U mij ook daar in kennis wilt geven, teken met de meeste

HOOGACHTING



HILBRAND BRONSEMA.