

B e s t e k  
Orgel Geref.Kerk  
B o v e n - S m i l d e

f 1834

Bestek voor een nieuw orgel  
in de Geref.Kerk te Boven - Smilde

1. De dispositie:

Onderklavier

		19 pijpen
1. Bourdon 16'	E. - b hout	<del>22 pijpen</del>
	cl - b1 zink	12
	c2 - f5 30 % tin	42
2		
2. Prestant 8'	C. - b zink	24
	cl - f3 30%	30
3. Holpijp 8'	afgeleid van no.1	
4. Octaaf 4'	C. - B zink	12
	c. - f3 30%	42
5. Fluit 4'	afgeleid van no1	
6. Open plaats voor Quint 2 2/3'		
7. Open plaats voor Octaaf 2'		
8. Mixtuur 2-3 st.	30% tin	138
9. Superkoppel onder manuaal		

Bovenklavier:

10. Holpijp 8'	afgeleid van no.1	
11. Gamba 8'	C. - b afgeleid van no .1	
	Verder 30%	30
12. Fluit 4'	afgeleid van no.1	
13. Salicet 4'	afgeleid van no 11	
14. Nasard 2 2/3'	afgeleid van no.1	
15. Tremulant		

Pedaal:

16. Subbas 16'	afgeleid van no.1	
17. Bourdon 8'	afgeleid van no.1	
18. Pedaal koppel aan onder manuaal.		

2. De windlade van het onderklavier wordt gemaakt volgens het  
electrisch pneumatisch kegellade systeem. Dit wordt een  
lade met 5 cancellen, waarvan er voorlopig 3 afgemonteerd  
worden. 2 cancellen blijven gereserveerd voor een later  
aan te brengen Octaaf 2' en Quint 2 2/3'

De lade wordt gemaakt van prima droog slavonisch eiken hout. De pijpenstokken worden belijmd met 10 mm. mahoniehout.  
De membranen worden gemaakt van prima bruin spaltleder.  
De kegel wordt gemaakt van prima trekvrj hout en met speciaal ventielleder belijmd.  
De stangen en stiften van messing vertind.

227  
Het relais wordt gemonteerd met Laukhuff wipmagneten, met dempwikkeling voor het wegnemen van de vonken aan de contacten.

De registers no 1 en no. 11 worden op een unytlade geplaatst.

3. De balgen. Bij het orgel worden drie balgen gemaakt.

Voor de kegellade een balg

Voor het kleine pijpwerk op de unytlade een balg

voor het grote pijpwerk een aparte balg.

Hierdoor is een regelmatige windvoorziening verzekerd.

4. De windmachine is een geruischloze E.M.I. ventilator

5. De relaisstroom wordt geleverd door een "Westinghouse metaal gelijkrichter, die gelijktijdig met de ventilator in bedrijf wordt gesteld.

6. De speeltafel wordt uitgevoerd in een eiken kast. De zijden van meubelplaat eiken gefineerd. De entourage om de klavieren in coromandel. De speeltafel wordt afgesloten door een jalouzie met een sleutel in de zijkant.

De manualen van C. - g<sup>3</sup> 56 tonen

Pedaal C. - f<sup>1</sup> 30 tonen

De registers zijn in de speeltafel geplaatst als labels.

7. De kabels worden gemaakt van met zijde omsponnen, geëmailleerd koperdraad. De draden worden bijeengebundeld in olielinnen band.

8. De elektrische functies.

De contacten onder de toetsen worden uitgevoerd in brons. De contactblokjes en de manuaalplaatjes zijn van prima duurzame kwaliteit. (fabr. Laukhuff)

De contactkammetjes van de registerfuncties worden ook in brons gemaakt.

De soldeerpunten worden afgewassen en daarna afgelakt.

9. De opstelling. Het orgel wordt boven de preekstoel geplaatst.

Het grote pijpwerk van de Prestant 8' en de octaaf 4' en eventueel van de Gedekte houten pijpen kunnen in het front geplaatst worden (volgens tekening)

De speeltafel kan op afstand geplaatst worden. Voor extra kabellengte wordt f. 8. - p.m. in rekening gebracht.

10. De intonatie. Het pijpwerk wordt geïntoneerd op een winddruk van ongeveer 70 m.m.

11. De garantie termijn duurt 15 jaar. Gedurende deze tijd stellen wij ons garant voor eventuele storingen ontstaand door fabricagefouten.

Het orgel moet echter wel gedurende die tijd bij ons in regelmatig onderhoud blijven tegen het normaal jaarlijks geldend tarief.

Dit is thans tegen twee maal per jaar stemmen enz. f.50.- per jaar.

12. Bij de bouw van dit orgel wordt het uniororgel ~~XXXXXX~~ verwerkt zoals opgegeven in onze offertes van 1 Juni en 9 Juni 1953. Aanbieden voor f.2900.-

13. De prijs van het totale werk bedraagt f.5500.-  
(zegge vijf duizend en vijf honderd gulden )

In dit bedrag is begrepen:

1. De verpakking
2. Het transport
3. Terugzending der leedige embalage
4. De plaatsing
5. De intonatie
6. De stemming

In dit bedrag is niet begrepen:

1. De verblijfskosten van het personeel tijdens de opbouw in de kerk
2. De aanleg van de stroom naar het orgel

14. De betaling wordt als volgt overeengekomen:

- $\frac{1}{3}$  bij de opbrecht
- $\frac{1}{3}$  bij de aanvang van de werkzaamheden in de kerk
- $\frac{1}{3}$  uiterlijk 30 dagen na de levering.

Badhoevedorp 5 Augustus 1953

De orgelbouwer:

Namens de Kerk:

