

4
Londen 16 Mei 1882

Den Heer M B Barredo
Vicaris Kerkvoogd te N. wingde

Mynheer!

Gisteren ontving ik een
Schryven van den Heer G. J. G. G.
Vicaris Kerkvoogd te Alb-
lusferdam dat 16 aanveeg
had gedaan naar het Kerkorgel
aldam.

Groote soliditeits pyp etc
Dit Orgel is in 1862 het
vorige jaer geheel nieuw aldam
door my geleend met deze over-
eenkomst dat zoo 1876 Kerk
voogden mochten beluiter
my na verloop van een half jaer

de levering van een grooten
op te dragen ik het dan weer
moest terug nemen, wyl de
misfchien van plan waren gale
ruim in de kerk te maken en
het tot 1200 zitplaatsen te breu-
gen.

Dit plan is doorgegaan
het groote Orgel is gereed en
met 14 dagen gaan we er naar
toe om het te plaatsen.

De opgaaf van het
Orgel zijn verdede deede

Het is hoog met
het Ornament werk 3.70.
en breed ongeveer 3 Meter
en is van de volgende Dispo-
sitie

1 Prestant 8 voet van gepo-
lyst tin met flusat orgel
vergulde lakwerk geheel
in 4 front

- 2 Boudon 16 st
- 3 Fluyt 8 st
- 4 Viola di Gamba 8 st
- 5 Octaaf 4 st
- 6 Fluit 4 st
- 7 Quint 2 $\frac{1}{3}$ st
- 8 Octaaf 2 st

Allen collectie doorlopende
stemmen.

De Kast is zwart
vermist hetwelk een fraai
effect maakt met de zilver
laken van het front pyp werk
de ornamenten zijn dof wit
met goud

Dat het overigen een
fraai werk is kan u aan de
photografie en van wel zien.
vats de afbeelding dan hebben
ze weer het zelfde front ge-
kozen.

Dit Orgel kan ik u
nog leveren voor de somme
van f1500 geheel klaar in

nuw Werk' zohouw kus
ken van ^{verder} uw ege met
uyf juwe garantie, maar
myl en mein aanvraag om is
had ik graag dat u my ower
loping met een paar dagen ind
plan woud mededeelen.

Wat constructie materiaal en
bewerking van dit Orgel
betreft is alles uitstekend
het inwendige houtwerk meest
alles eenste soort weyenschul
het inwendige pypwerk een com-
positie van twee deelen tin
en een deel lood; overigens
kan u desverkiensende naar
de deuydelijkheid van dit
werk werden informeerden by
den Heer C. J. Kraege of by
Mr. Heineman aldaan
Hier bevens by een afschryf.
uit de Rotterdammer Courant
van dit werk.

Met achting Uw kerke
P. Meyer.