



Programma

ingebruikname Proper-orgel

28 september 2018, Protestantse Kerk, Koekange



Programma

1. **Welkom en inleiding**
door dhr. A. Schippers (voorzitter College van Kerkrentmeesters)
2. **Korte programma uitleg**
3. **Samenzang Psalm 98 : 1**
Zingt een nieuw lied voor God den Heere,
want Hij bracht wonderen tot stand.
Wij zien Hem heerlijk triomferen
met opgeheven rechterhand.
Zingt voor den Heer, Hij openbaarde
bevrijdend heil en bindend recht
voor alle volkeren op aarde.
Hij doet zoals Hij heeft gezegd.
4. **Overhandiging orgelpompboom**
5. **Samenzang Psalm 98 : 3**
Laat heel de aard een loflied wezen,
de psalmen gaan van mond tot mond.
De naam des Heren wordt geprezen,
lofzangen gaan de wereld rond.
Hosanna voor de grote koning
verhef, bazuin, uw stem van goud,
de Heer heeft onder ons zijn woning,
de Heer die bij ons intocht houdt.
6. **Klankdemonstratie** door dhr. B. Gelderman (met mondelinge toelichting)
7. **Algemene uitleg** door dhr. R. Wimmenhove
8. **Concert** eigen organisten
Dhr. B. Dekker: **Looft God Looft Hem overal** - *Toon Hagen*
Mevr. A. van Eerde - Gunnink: **Rondo Eusebius** - *Martin Mans*
Dhr. R. Vos: **Dubbelfuga in b klein (BWV 579)** - *Johann Sebastian Bach*
Dhr. J. Buiten: **Groot is uw trouw, o Heer** - *Gert van Hoef*
9. **Concert** door dhr. B. Gelderman
9 Psalmen naar "eene zeer kundige hand" uit 1778
Variaties Psalm 75 - *Klaas Bolt* (1917 - 1990)
10. **Afsluiting** door ds. H. de Graaf

Na afloop bent u van harte welkom in "De Venehof"
voor een hapje en een drankje.

Historie kerkorgel

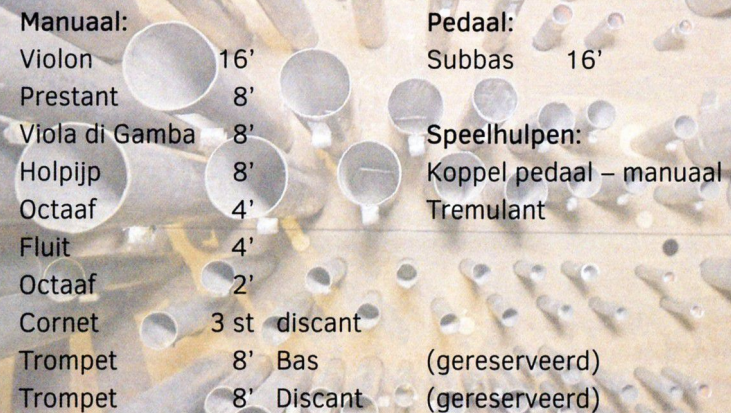
In 1911 plaatste orgelbouwer Jan Proper uit Kampen in deze kerk een pneumatisch orgel met 4 registers (Prestant 8', Gedekt 8', Octaaf 4' en Fluit 4'). Dit orgel heeft tot begin jaren 70 dienst gedaan in onze kerk. Toen was het dusdanig versleten dat het niet meer bruikbaar was voor de begeleiding van de gemeentezang. Vanaf dat moment werd de gemeentezang begeleid met een elektronisch orgel. Begin jaren 80 (ten tijde van de restauratie van het kerkgebouw) hebben de heren Adolf en Nutma pijpwerk en een windlade gekocht van een orgel in Hardinxveld-Giessendam. Na aanpassing wordt dit geplaatst in de bestaande orgelkas van Proper. De aansturing blijft pneumatisch. Het aantal registers wordt uitgebreid naar 7 stemmen (Prestant 8', Gedekt 8', Octaaf 4', Quint 2 2/3'discant, Gemshoorn 2', Quint 1 2/3' en Hobo 8' discant).

Begin 2000 komt het orgel uit de Gereformeerde Kerk te Ruinen beschikbaar. Dit is een orgel met twee klavieren (oorspronkelijke orgelbouwer: J.C. Sanders). De heren Adolf en Nutma passen dit orgel aan voor plaatsing in de bestaande orgelkas. De speeltafel komt los van het orgel te staan en de mechanische windlade in het orgel wordt elektro-pneumatisch aangestuurd.

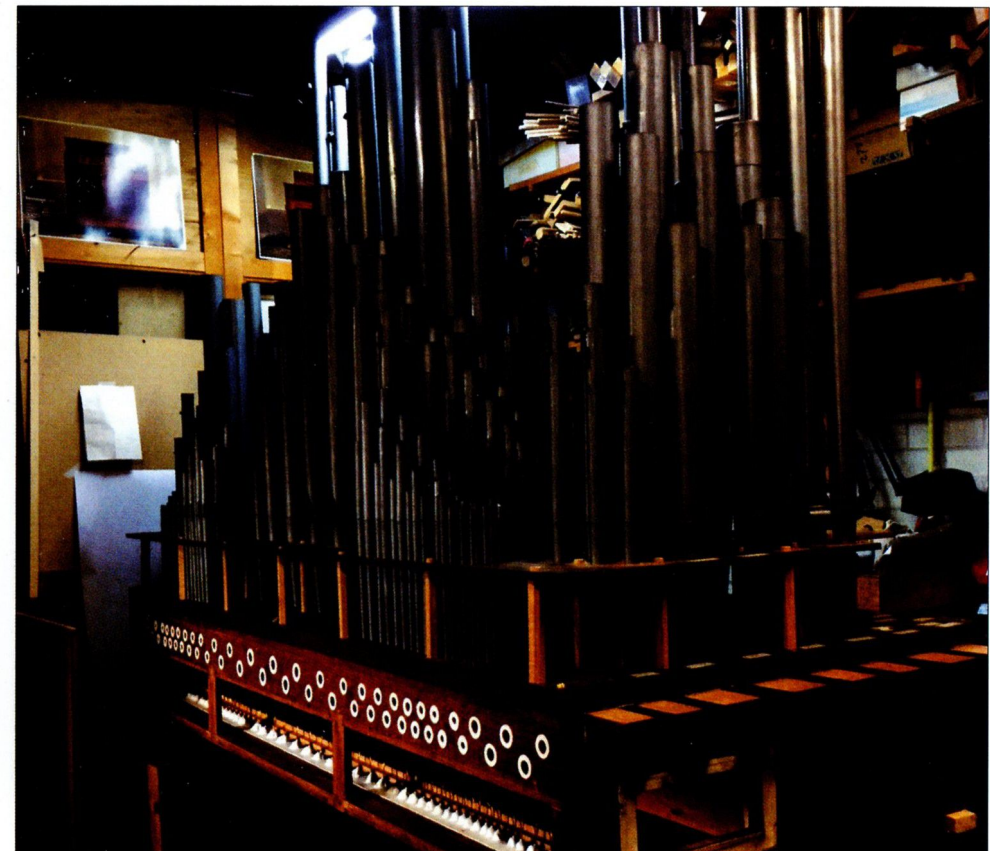
De dispositie: Manuaal I Hoofdwerk (Prestant 8', Zachte fluit 8', Fluit Octaviante 4', Holquint 3', Woudfluit 2' en Echotrompet 8'), Manuaal II Nevenwerk (Holpijp 8', Quintadeen 8', Gamba 8', Vox Céleste 8' en Roerfluit 4').

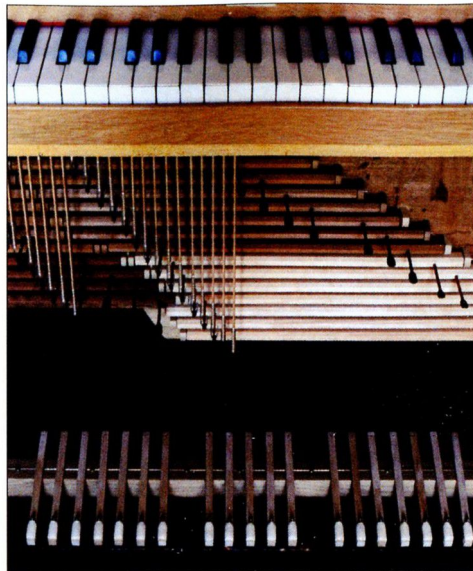
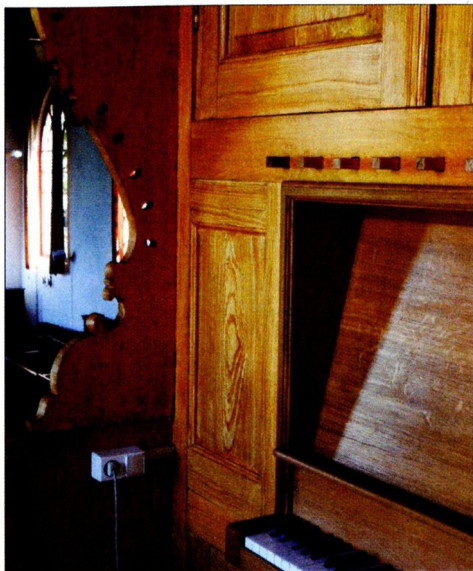
Sinds enkele jaren vertoonde het huidige kerkorgel ernstige veroudering onder meer in de gehele windvoorziening, waardoor de begeleiding met ons orgel een groot probleem zou worden. Bij de Vereniging voor Kerkrentmeesterlijk Beheer (VKB) in Dordrecht werd advies ingewonnen en deze voerde een quick-scan uit naar de algehele conditie van het orgel. Hierin werd de slechte conditie bevestigd. Via Orgelmaker Wimmenhove uit Hoogeveen komen we op het spoor van een gebruikt orgel met 1 klavier dat ook gebouwd is door Jan Proper en wel in 1895 voor de Gereformeerde kerk te Arum (Frl.). Qua bouwperiode, omvang en klankkleur past dit orgel exact bij de orgelkas zoals deze in onze kerk aanwezig is. Het volledig mechanische "Arum"-orgel wordt door Orgelmaker Wimmenhove, na een algehele renovatie, in de bestaande orgelkas geplaatst, zodat het bestaande interieur in onze monumentale kerk in stand blijft. Bij de renovatie wordt een vrij pedaal toegevoegd.

Dispositie van het orgel



| | | | |
|-----------------|--------------|-------------------------|-----|
| Manuaal: | | Pedaal: | |
| Violon | 16' | Subbas | 16' |
| Prestant | 8' | | |
| Viola di Gamba | 8' | Speelhulpen: | |
| Holpijp | 8' | Koppel pedaal – manuaal | |
| Octaaf | 4' | Tremulant | |
| Fluit | 4' | | |
| Octaaf | 2' | | |
| Cornet | 3 st discant | | |
| Trompet | 8' Bas | (gereserveerd) | |
| Trompet | 8' Discant | (gereserveerd) | |





Bij de foto's:

De pagina hiernaast: In de werkplaats wordt het pijpwerk na restauratie op de windlade geplaatst.

Links boven: In de kas is het klavier van het Arumse orgel geplaatst.

Rechts boven: Het bestaande wellenbord moest met 7 wellen uitgebreid worden.

Linksonder: Het pedaalpijpwerk komt op een nieuwe windlade te staan.

Rechts onder: De ventielen en trekdraden van de nieuwe pedaallade.



Verantwoording:

Deze renovatie en plaatsing is mede mogelijk gemaakt door bijdragen van:

Stichting Meindersma Sybenga;

Maatschappij van Welstand;

Initiatiefrijck De Wolden;

Familiefonds De Vos van Steenwijk;

Hierbij willen wij deze stichtingen en fondsen heel hartelijk bedanken voor hun financiële bijdragen aan dit project. Tevens hebben wij nog een bijdrage ontvangen van een stichting die anoniem wenst te blijven. Ook hiervoor heel hartelijk dank.

Mocht u een financiële bijdrage willen doen aan ons orgelfonds, dan kunt u deze overmaken op rekeningnummer

NL10 FVLB 0226 1207 08

t.n.v. CvK Protestantse Gemeente Koekange inzake acties.