



PROGRAMMA

van de

CONCERT-AVOND

op 24 maart 1982

in de Hervormde Kerk te Ruinen.

(Tijdens dit concert zal het door de firma Mense Ruiters (Zuidwolde Gr.) gerestaureerde kerkorgel, officieel worden overgedragen door de commissie van het orgelfonds aan de Kerkvoogdij van de Hervormde Gemeente.)

Aan dit concert werken mee:

de gemengde zangvereniging "Kunst naar Kracht" en het Kerkkoor o.l.v. dhr. D. de Vries.
de muziekvereniging "Crescendo" o.l.v. dhr. D. Drop.
Mevr. H. Beenen van ter Beek, solozang met begeleiding van het orgel.
Organisten bij solozang, koorzang en samenzang: de heren D. de Vries en G. van Rigteren.

Het programma van deze avond wordt zonder nadere aankondiging afgewerkt.

Onmiddellijk ná de klokslag van acht uur willen wij deze avond beginnen met samenzang.

1. Wij willen dan (staande) zingen: Gezang 434: 1,2,5.

Lof zij de Heer, de almachtige Koning de ere.
Laat ons naar hartelust zingen en blij musiceren.
Komt allen saam,
psalmzingt de heilige naam,
looft al wat ademt de Here.

Lof zij de Heer, Hij omringt met zijn liefde uw leven;
heeft u in 't licht als op adelaarsvleuglen geheven.
Hij die u leidt,
zodat uw hart zich verblijdt,
Hij heeft zijn woordt u gegeven.

Lof zij de Heer met de heerlijkste naam van zijn namen,
christenen looft Hem met Abrahams kinderen samen.
Hart wees gerust,
Hij is uw licht en uw lust.
Alles wat ademt zegt: Amen.

2. Openingswoord (overdracht) door dhr. J. Smit,
voorzitter van de commissie van het orgelfonds.

3. De gemengde zangvereniging "Kunst naar Kracht"
zingt nu achtereenvolgens:

Popule Meus	van Palestrina
Steal a-way (negro.spir.)	bew. B. Renden
Benedictus	van A. Bruckner

4. De gezamenlijke koren zingen nu:
Psalm 146: 1,3,8 van G. Jellesma
(fantasie met orgelbegeleiding van Dhr. van Rigteren)

Zum Sanctus (a capelle) van Franz Schubert.

5. Dhr. J. Hooijer, president kerkvoogd, neemt officieel het kerkorgel in ontvangst.

6. Wij willen nu luisteren naar solozang van
Mevr. H. Beenen van ter Beek. Met orgelbegeleiding
van dhr. de Vries zingt zij het lied:
"De Heilige stad".

7. De muziekvereniging "Crescendo" speelt nu
de volgende nummers:

Drie bagatellen	van P. van Mever
de Drenthe mars	van Everts
Graaf Waldersee	(mars.)

8. Het Kerkkoor zingt nu de volgende liederen:

Tenebris huius aetatis (vert. In de duisternis van deze tijd straalt Israël als een licht)	(muziek L. Joh. Radstake)
Gebed	W.A. Mozart (bew. J. Bartelsman)
Herders Zondagslied	v. C. Kreutzer.

9. Het slotwoord wordt gesproken door ds. Tj. van der Bij.

10. Wij besluiten deze concert-avond met samenzang.
Wij willen dan nu staande zingen: Gezang 393: 1,2,3,4.

de dag, door uwe gunst ontvangen,
is weer voorbij, de nacht genaakt;
en dankbaar klinken onze zangen
tot U, die 't licht en duister maakt.

Die dan als onze beden zwijgen,
als hier het daglicht onderduikt,
weer nieuwe zangen op doet stijgen,
ginds waar de nieuwe dag ontluikt.

Zodat de dank, U toegezonden,
op aard nooit onderbroken wordt,
maar steeds opnieuw door mensenmonden
gezongen en gesproken wordt.

Voorwaar, de aarde zal getuigen
van U, die thans en eeuwig zijt,
tot al uw schepselen zich buigen
voor uwe liefd' en majesteit.

DE COLLECTE BIJ DE UITGANG IS DEZE AVOND

BESTEMD VOOR HET ORGELFONDS.

WANT DIT FONDS BLIJFT UITERAARD BESTAAN!

HARTELIJK DANK

én "WEL THUIS".
